

PIEDICAVALLO CONCORSO NILO PERALDO BERT



10° Concorso Internazionale "Nilo Peraldo Bert"

Piedicavallo (BI)

23 maggio 2026

REGOLAMENTO

Art. 1 Iscrizione al concorso

Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri e si svolgerà nei giorni 23 e 24 maggio 2026 a Piedicavallo (BI) - Italy.

Art. 2 Sezioni e categorie

Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni:

• Sezione I - Solisti (Chitarra)

Cat. A nati fino al 2016 (nati nell'anno 2016, 2017, 2018 e successivi)

Cat. B nati negli anni 2014 e 2015

Cat. C nati negli anni 2011, 2012 e 2013

Cat. D nati negli anni 2008, 2009 e 2010

Cat. E nati negli anni 2005, 2006 e 2007

Ca. F "Giovani Concertisti" fino a 40 anni di età

• Sezione II - Musica da camera per gruppi da 2 a 8 elementi comprendenti almeno una chitarra o un mandolino

Cat. G gruppi i cui componenti siano nati negli anni 2015 e successivi

Cat. H gruppi i cui componenti siano nati negli anni dal 2012 al 2014

Cat. I gruppi i cui componenti siano nati negli anni dal 2007 al 2011

Calendario indicativo delle audizioni:

Sabato 23 maggio

Prova eliminatoria cat. F

Audizioni categoria E

Domenica 24 maggio

Mattina e primo pomeriggio: Audizioni categorie A, B, C, D, G, H ed I

Pomeriggio, ore 15:00: Prova Finale categoria F

E' possibile iscriversi a categorie superiori rispetto alla propria. Non è possibile iscriversi in due diverse categorie nella sezione I - Solisti. I vincitori assoluti di una categoria delle precedenti edizioni non possono più concorrere nella stessa o - per la musica di insieme - con la stessa formazione cameristica.



I Premi speciali non possono essere assegnati più di una volta ad uno stesso concorrente nella medesima categoria.

Il concorso si svolgerà, per ogni categoria, solo al raggiungimento di un numero ragionevole di concorrenti tale da rendere significativa la competizione

Art. 3 Quote di iscrizione

• Sezione I - Solisti (Chitarra)

Cat. A - B: 19 €

Cat. C - D: 29 €

Cat. E: 39

Cat. F: 49 €

• Sezione II – Musica da camera

Cat. G 9 € per ciascun componente

Cat. H 19 € per ciascun componente

Cat. I 19 € per ciascun componente

Le quote non sono rimborsabili salvo annullamento del Concorso

Art. 4 Giuria

La giuria sarà formata da docenti di Conservatorio, di Scuole ad indirizzo musicale e licei musicali e da musicisti di chiara fama.

Art. 5 Programmi**

• Sezione I – Solisti*

Cat. A programma a libera scelta per un massimo di 7 minuti

Cat. B programma a libera scelta per un massimo di 9 minuti

Cat. C programma a libera scelta per un massimo di 9 minuti

Cat. D programma a libera scelta per un massimo di 12 minuti

Cat. E programma a libera scelta per un massimo di 15 minuti

Cat. F

Prova Eliminatoria

Programma a libera scelta - durata massima complessiva della prova: 12 minuti

Prova Finale

Programma a libera scelta - durata massima complessiva della prova: 20 minuti, senza ripetizione di brani già presentati nella prima prova

• Sezione II - Musica da camera*

Cat. G programma a libera scelta, durata massima complessiva della prova: 9 minuti

Cat. H programma a libera scelta, durata massima complessiva della prova: 12 minuti

Cat. I programma a libera scelta, durata massima complessiva della prova: 15 minuti

* Sono ammesse trascrizioni

** La durata delle prove viene considerata a partire dall'inizio dell'esecuzione del primo brano fino al termine dell'ultimo brano in programma, pause tra i brani ed accordature comprese.



Art. 6 Punteggi

Il punteggio è espresso in centesimi. Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100; terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100. Vincitore assoluto per ciascuna categoria è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto tra i primi. Il giudizio finale della Giuria è inappellabile. Il numero massimo complessivo di solisti ammessi alla prova finale non potrà essere superiore a cinque.

I risultati delle prove eliminatorie della categoria F verranno comunicati al termine delle audizioni delle stesse durante il concerto di apertura. I risultati finali di tutte le categorie verranno annunciati durante la cerimonia di premiazione.

Art. 7 Attestati, diplomi e premi

• Sezione I - Solisti (Chitarra)

Cat. A

Primo premio assoluto: diploma di primo premio assoluto, edizioni musicali o accessori

Primo premio: diploma di primo premio, corde, edizioni musicali o accessori

Secondo premio: diploma di secondo premio

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. B

Primo premio assoluto: diploma di primo premio assoluto, edizioni musicali, Guitar Nails Kit

Primo premio: diploma di primo premio, corde, edizioni musicali o accessori

Secondo premio: diploma di secondo premio

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. C

Primo premio assoluto:

diploma di primo premio assoluto,

un **supporto "Umbra"** by Sagework Guitar Support,
corde

Guitar Nails Kit

Primo premio: diploma di primo premio, corde, edizioni musicali

Secondo premio: diploma di secondo premio, corde o edizioni musicali

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. D

Primo premio assoluto:

diploma di primo premio assoluto,

un **supporto modello "Umbra"** by Sagework Guitar Support,
corde

Guitar Nails Kit

Primo premio: diploma di primo premio, corde, edizioni musicali, guitar nails

Secondo premio: diploma di secondo premio, corde o edizioni musicali, guitar nails

Terzo premio: diploma di terzo premio



Cat. E

Primo premio assoluto:

diploma di primo premio assoluto

concerto premio durante la prossima edizione del Concorso "Peraldo Bert" o in una delle stagioni organizzate dai nostri partner

un **supporto modello "Umbra"** by Sagework Guitar Support,

Guitar Nails Kit

corde o edizioni musicali

Primo premio: **supporto "UBI"** by Frigerio, diploma di primo premio, edizioni musicali, corde, guitar nails

Secondo premio: diploma di secondo premio, edizioni musicali, corde, guitar nails

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. F "Giovani Concertisti"

Primo premio:

diploma di primo premio;

borsa di studio del valore di **€ 500**;

una chitarra Aiersi Mod. Serenata (limited edition for Italy) del valore di **€ 1.200**;

Concerti nella stagione 2026/2027***

- un concerto per la Fondazione Accademia Perosi;

- un concerto all'interno della rassegna chitarristica internazionale "Six Ways Festival - Festival di Chitarra Libera";

- un concerto per l'Accademia di Liuteria Piemontese "San Filippo" (Torino);

- un concerto all'interno del Kaleidoscope Guitar Festival a Boves (CN);

contratto discografico che include distribuzione e promozione di uno o più progetti discografici con Tilt Music Production;

un **supporto "Doublertest"** by Bogaro & Clemente;

edizioni musicali;

corde;

Guitar Nails Kit

Secondo premio:

diploma di secondo premio;

un **supporto "Doublertest"** by Bogaro & Clemente;

Guitar Nails Kit

edizioni musicali

Terzo premio:

diploma di terzo premio;

un **supporto "Doublertest"** by Bogaro & Clemente;

Guitar Nails Kit

edizioni musicali



• **Sezione II – Musica da camera (gruppi da 2 a 8 elementi comprendenti almeno una chitarra o mandolino)**

Cat. G

Primo premio: diploma di primo premio, corde, edizioni musicali o accessori

Secondo premio: diploma di secondo premio

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. H

Primo premio: diploma di primo premio, corde, guitar nails

Secondo premio: diploma di secondo premio

Terzo premio: diploma di terzo premio

Cat. I

Primo premio: diploma di primo premio, corde, Guitar Nails Kit

Secondo premio: diploma di secondo premio, guitar nails

Terzo premio: diploma di terzo premio

*** Senza indicazione di cachet per i concerti organizzati dal Concorso Internazionale “Nilo Peraldo Bert” e da altri partner, è previsto un rimborso spese forfettario la cui cifra è stabilita dai singoli enti organizzatori.

I primi premi assoluti di tutte le categorie ed il primo premio della categoria F sono da considerare indivisibili. È data facoltà alle commissioni di assegnare diversi primi, secondi o terzi premi a seconda del livello artistico dei concorrenti.

E' facoltà della commissione non assegnare uno o più premi.

La cerimonia di premiazione della categoria E si terrà **sabato 23 maggio 2026 durante il concerto inaugurale delle ore 18.00** del M° Arody García (Messico) presso il Teatro Margherita di Piedicavallo (BI). La cerimonia di premiazione di tutte le altre categorie si terrà **domenica 24 maggio 2026** alle ore 17:30 presso il Teatro Margherita di Piedicavallo (BI).

La presenza alla premiazione è condizione necessaria al fine della conferma e del ritiro del premio.

Art. 8 Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione redatta sull'apposito modulo disponibile on-line sul sito

www.concorsoperaldobert.it dovrà essere compilata **entro e non oltre il 16 maggio 2026** allegando la ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario intestato a Comune di Piedicavallo

IBAN IT40 Y060 8510 3160 0004 0002 262

BIC - SWIFT CASRIT22

Causale “Concorso Peraldo Bert”

La ricevuta potrà anche essere inviata via email a **Concorso Internazionale Nilo Peraldo Bert**, info@concorsoperaldobert.it



Art. 9 Audizioni

All'inizio della propria audizione, i candidati dovranno presentare alla commissione esaminatrice due copie dei brani in programma. **Il calendario delle audizioni sarà disponibile on-line a partire dal 18 maggio 2026.** Alla commissione è data facoltà di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti di tempo previsti. I membri della giuria dovranno dichiarare eventuali rapporti di parentela o rapporti didattici in corso con i concorrenti e saranno esclusi dalla votazione di quel candidato.

La Direzione artistica si riserva di modificare il calendario, fornendo tempestiva comunicazione ai partecipanti, per cause di forza maggiore.

Per qualsiasi controversia farà fede il bando disponibile online sul sito del concorso alla data del 16 maggio 2026.



Aiersi®

EDIZIONI MUSICALI
SINFONICA

Brugherio (MB) - Tel/Fax 039.2871615 - sales@sinfonica.com - www.sinfonica.com



EC EDIZIONI CURCI



S
SAGEWORK
GUITAR SUPPORTS



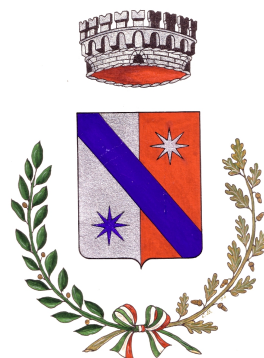
ACCADEMIA
LIUTERIA PIEMONTESE
San Filippo



TIT
music production




KNOBLOCH
STRINGS



Comune di Piedicavallo